

UCZESTNICTWO CZYNNE - INSTRUMENTALIŚCI			
RODZAJ UCZESTNICTWA	OFERTA ZAJĘĆ	Opłata z rabatem do 31 maja	Opłata bez rabatu po 31 maja
pełne	<ul style="list-style-type: none"> • 4 lekcje po 45 minut dla wybranej przez uczestnika jednej specjalności głównej • do wyboru zajęcia z pakietu warsztatów uzupełniających: <ol style="list-style-type: none"> 1) specjalność dodatkowa - 2 lekcje po 30 minut 2) improwizacja - 3 lekcje indywidualne po 30 minut/ lub 4 lekcje grupowe po 45min 3) nauka basso continuo - 3 lekcje indywidualne po 30 minut 4) kameralistyka - 3 lekcje po 45 minut 5) podstawy kompozycji - 2 konsultacje indywidualne po 45 minut 6) temperacje historyczne i strojenie klawesynu - 4 konsultacje po 30 minut 7) klawesynowe BHP - 2 konsultacje po 30 minut/ lub 1 konsultacja 60 min. <p style="text-align: center;">UWAGA! liczba miejsc dla poszczególnych zajęć jest ograniczona – decyduje kolejność zgłoszeń</p> • zajęcia z akompaniатorem (podczas zajęć z wykładowcą lub indywidualnie - wedle potrzeb) • warsztaty dodatkowe (zajęcia grupowe) <ol style="list-style-type: none"> 1) psychoedukacja 2) podstawy tańca dawnego • możliwość obserwacji dowolnie wybranych zajęć • możliwość skorzystania z materiałów źródłowych • wstęp na wykłady otwarte i koncerty • dostęp do zamkniętej grupy XVIII LKMMD na facebook.com 	800 zł	860 zł
		Dodatkowa lekcja po 45 minut z dowolnie wybranym wykładowcą	-----

UCZESTNICTWO CZYNNE - INSTRUMENTALIŚCI

RODZAJ UCZESTNICTWA	OFERTA ZAJĘĆ	Opłata z rabatem do 31 maja	Opłata bez rabatu po 31 maja
1-dniowe	<ul style="list-style-type: none"> • 1 lekcja po 45 minut z wykładowcą specjalności głównej • warsztaty dodatkowe, realizowane w danym dniu zgodnie z harmonogramem • możliwość obserwacji dowolnie wybranych zajęć, które w danym dniu będą realizowane • możliwość skorzystania z materiałów źródłowych • wstęp na wykłady otwarte i koncerty • dostęp do zamkniętej grupy XVIII LKMMD na facebook.com 	-----	200 zł
2-dniowe	<ul style="list-style-type: none"> • 2 lekcje po 45 minut z wykładowcą specjalności głównej • warsztaty dodatkowe, realizowane w danym dniu zgodnie z harmonogramem • możliwość obserwacji dowolnie wybranych zajęć, które w danym dniu będą realizowane • możliwość skorzystania z materiałów źródłowych • wstęp na wykłady otwarte i koncerty • dostęp do zamkniętej grupy XVIII LKMMD na facebook.com 	-----	400 zł

UCZESTNICTWO CZYNNE - WOKALIŚCI

RODZAJ UCZESTNICTWA	OFERTA ZAJĘĆ	Opłata z rabatem do 31 maja	Opłata bez rabatu po 31 maja	
pełne	<ul style="list-style-type: none"> • 4 lekcje po 45 minut dla specjalności głównej • do wyboru zajęcia z pakietu warsztatów uzupełniających: <ol style="list-style-type: none"> 1) specjalność dodatkowa - 2 lekcje po 30 minut 2) improwizacja - 3 lekcje indywidualne po 30 minut/ lub 4 lekcje grupowe po 45min 3) nauka basso continuo - 3 lekcje indywidualne po 30 minut 4) kameralistyka - 3 lekcje po 45 minut (dot. solistów) 5) podstawy kompozycji - 2 konsultacje indywidualne po 45 minut 6) temperacje historyczne i strojenie klawesynu - 4 konsultacje po 30 minut 7) klawesynowe BHP - 2 konsultacje po 30 minut/ lub 1 konsultacja 60 min. • UWAGA! liczba miejsc dla poszczególnych zajęć jest ograniczona – decyduje kolejność zgłoszeń • zajęcia z akompaniатorem (podczas zajęć z wykładownicą lub indywidualnie - wedle potrzeb) • warsztaty dodatkowe (zajęcia grupowe) <ol style="list-style-type: none"> 1) psychoedukacja 2) podstawy tańca dawnego • możliwość obserwacji dowolnie wybranych zajęć • możliwość skorzystania z materiałów źródłowych • wstęp na wykłady otwarte i koncerty • dostęp do zamkniętej grupy XVIII LKMMD na facebook.com 	solista	900 zł	1000 zł
		zespół 2. os	450 zł / os.	500 zł / os.
		zespół 3. os	300 zł / os.	350 zł / os.
		zespół 4. os	250 zł / os.	300 zł / os.
		zespół od 5. os	200 zł / os.	250 zł / os.
		solista	-----	250 zł
	zespół	-----	200 zł / os.	
	Dodatkowa lekcja po 45 minut z wykładownicą specjalności głównej			150 zł
	Dodatkowa lekcja po 45 minut z dowolnie wybranym wykładownicą pozostałych specjalności			

1-dniowe	<ul style="list-style-type: none"> • 1 lekcja po 45 minut z wykładownicą specjalności głównej • warsztaty dodatkowe, realizowane w danym dniu zgodnie z harmonogramem • możliwość obserwacji dowolnie wybranych zajęć, które w danym dniu będą realizowane • możliwość skorzystania z materiałów źródłowych • wstęp na wykłady otwarte i koncerty • dostęp do zamkniętej grupy XVIII LKMMMD na facebook.com 	solista	-----	250 zł
		zespół	-----	200 zł / 1 os.
2-dniowe	<ul style="list-style-type: none"> • 2 lekcje po 45 minut z wykładownicą specjalności głównej • warsztaty dodatkowe, realizowane w danym dniu zgodnie z harmonogramem • możliwość obserwacji dowolnie wybranych zajęć, które w danym dniu będą realizowane • możliwość skorzystania z materiałów źródłowych • wstęp na wykłady otwarte i koncerty • dostęp do zamkniętej grupy XVIII LKMMMD na facebook.com 	solista	-----	500 zł
		zespół	-----	300 zł / 1 os.

UCZESTNICTWO BIERNE			
pełne	<ul style="list-style-type: none"> • obserwacja dowolnie wybranych zajęć • konsultacje metodyczne z wykładownicą (dot. nauczycieli) • warsztaty dodatkowe (realizowane w danym dniu zgodnie z harmonogramem) <ul style="list-style-type: none"> 1) psychoedukacja 2) podstawy tańca dawnego • możliwość skorzystania z materiałów źródłowych • wstęp na wykłady otwarte i koncerty • dostęp do zamkniętej grupy XVIII LKMMMD na facebook.com 	500 zł	550 zł
1-dniowe / 2-dniowe		-----	150 zł / 1 dzień

PROWADZENIE ZESPOŁÓW MUZYKI DAWNEJ

RODZAJ UCZESTNICTWA	OFERTA	OPŁATA Z RABATEM do 31 maja	OPŁATA BEZ RABATU po 31 maja
CZYNNE pełny kurs	<ul style="list-style-type: none"> • 6 zajęć grupowych po 55 minut dla specjalności głównej • obserwacja dowolnie wybranych zajęć • konsultacje metodyczne z wykładowcą • do wyboru zajęcia z pakietu warsztatów uzupełniających: <ol style="list-style-type: none"> 1. specjalność dodatkowa - 2 lekcje po 30 minut 2. improwizacja - 3 lekcje indywidualne po 30 minut/ lub 4 lekcje grupowe po 45min 3. nauka basso continuo - 3 lekcje indywidualne po 30 minut 4. podstawy kompozycji - 2 konsultacje indywidualne po 45 minut 5. temperacje historyczne i strojenie klawesynu - 4 konsultacje po 30 minut 6. klawesynowe BHP - 2 konsultacje po 30 minut/ lub 1 konsultacja 60 min. <p>UWAGA! liczba miejsc dla poszczególnych zajęć jest ograniczona – decyduje kolejność zgłoszeń</p> <ul style="list-style-type: none"> • warsztaty dodatkowe (zajęcia grupowe) <ol style="list-style-type: none"> 1) psychoedukacja 2) podstawy tańca dawnego • możliwość skorzystania z materiałów źródłowych • wstęp na wykłady otwarte i koncerty • dostęp do zamkniętej grupy XVIII LKMMD na facebook.com 	750 zł	800 zł
BIERNE 1 dzień / 2 dni	<ul style="list-style-type: none"> • obserwacja dowolnie wybranych zajęć • konsultacje metodyczne z wykładowcą (dot. nauczycieli) • warsztaty dodatkowe (realizowane w danym dniu zgodnie z harmonogramem) <ol style="list-style-type: none"> 1) psychoedukacja 2) podstawy tańca dawnego • możliwość skorzystania z materiałów źródłowych • wstęp na wykłady otwarte i koncerty • dostęp do zamkniętej grupy XVIII LKMMD na facebook.com 	-----	150 zł / 1 dzień